



Theme. 고려의 사상 - 유학과 역사서

구분	호족	문벌귀족	무신	권문세족 → 신진사대부
유학	<ul style="list-style-type: none"> 자주적, 정치 이념(유불 융합) 성종(재위 981 ~ 997) : 최승로의 시무 28조 수용(982) : 김심언의 봉사 2조(990) : 경학박사·의학박사 파견(12목, 987) : 문신월과법(文臣月課法, 995) • 국자감(중앙 국립 교육 기관, 992) : 유학부[국자학, 태학, 사문학] ↳ 7품 이상 관료 자제, 9년 : 기술학부[율학, 서학, 산학부] ↳ 8품 이하 관료·평민 자제, 6년 	<ul style="list-style-type: none"> 사대·보수적 문헌공 최충(984 ~ 1068) : 해동공자, 9재 학당(1055) 사학 12도의 융성으로 관학 위축 <관학 진흥 정책> • 숙종: 서적포, 기자 사당 설치 • 예종: 관학 7재(강예재 등) : 양현고(養賢庫) 설치 : 국자감 → 국학 : 청연각, 보문각(경연 주관) • 인종: 경사 6학 정비, 향교 증설 	<ul style="list-style-type: none"> 문벌귀족의 몰락으로 위축 서방(書房) : 1227년(고종 14) 설치 : 능문능리의 관료 등용 (能文能吏) : 신흥사대부의 등장 	<ul style="list-style-type: none"> • 안향(1243 ~ 1306) : 『주자전서』 도입(1290), 『회헌실기』 • 이재현(1287 ~ 1367) : 만권당(1314 ~ 20), 조맹부와 교류 • 정도전(1342 ~ 1398) : 『학자지남도』·『심문천답』(1375) <관학 진흥 정책> • 충렬왕: 국자감 → 국학 : 섭학전, 문묘(文廟) • 충선왕: 성균감 → 성균관(1308) • 공민왕: 성균관 개편(1367)
역사서	<ul style="list-style-type: none"> 고구려 계승 의식 ▣ 『7대 실록』 ▣ 『구삼국사』 	<ul style="list-style-type: none"> 신라 계승 의식 ▣ 『속편년통재』(예종, 흥관) ▣ 『삼국사기』(김부식, 1145) : 유교적 합리주의 사관 : 기전체(본기, 연표, 지, 열전) ↳ 세가 無 : 『구삼국사』 기본, 춘추필법 : 삼국을 ‘我(우리)’ 로 표현 : 신라 위주 서술 ↳ 열전 10권(김유신 3권) : 현존 우리나라의 최고(最古) 사서 ▣ 『편년통록』(의종, 김관의) : 왕건의 6대조 찬양 	<ul style="list-style-type: none"> 고구려 계승 의식 ▣ 『동명왕편』(이규보, 1193) : 5언 시체 : 영웅서사시 : 최초의 서사 문학 ▣ 『해동고승전』(각훈, 1215) : 화엄종 중심 불교사 정리 : 삼국 ~ 고려 고종 때까지의 승려 수록 	<ul style="list-style-type: none"> 고조선 계승 의식 ▣ 『삼국유사』(일연, 1281) : 5권, 9편목, 인각사(경북 군위) : 민담·설화, 항가 14수 : 최초 단군신화 수록(與高同時) ▣ 『고금록』(허공·원부, 1284) ▣ 『제왕운기』(이승휴, 1287) : 7언·5언 영사시(詠史詩) : 상권(中)·하권(韓) ▣ 『본국편년강목』(민지, 1317) ▣ 『사략』(이재현, 1357) : 성리학적 유교 사관, 史論(현존) : 태조 ~ 숙종, 치적 정리



Theme. 고려의 사상 - 불교, 도교, 풍수지리

구분	초기	중기	무신집권기	말기
불교	<ul style="list-style-type: none"> • 태조 : 훈요 10조(1·6조) : 법왕사, 흥국사, 개태사 창건 • 광종 : 승과, 국사·왕사, 보살계도량 : 귀법사 창건(963) • 성종 : 연등회·팔관회 폐지 • 현종 : 연등회·팔관회 부활(1010) : 현화사 창건(1018) <p><승려></p> <ul style="list-style-type: none"> • 균여(923 ~ 973) : 화엄종파의 분쟁 종식 : 보살행 강조 → 제위보 설치(963) : 상상융회·성속무애, 『보현십원가』 • 혜거(? ~ 974) : 법안종 도입, 선종의 통합 시도, 국사 • 탄문(900 ~ 975) : 천태학 중심의 교선 통합 시도, 왕사 • 제관(? ~ 970) : 『천태사교의』 저술 • 의통(927 ~ 988) : 중국 천태종의 16대 교조 • 거란의 2차 침입 → 초조대장경 조판 	<ul style="list-style-type: none"> • 선종 < 교종(화엄종·법상종) • 문종 : 흥왕사 창건(1067) : 별사전 지급(1076) <p><승려></p> <ul style="list-style-type: none"> • 의천[왕후(諱), 1055 ~ 1101] : 화쟁 사상(和靜思想) 기반 : 천태교학의 전통(From 원효) : 흥왕사 주지 ↳ 화엄종 중심의 교종 통합 [성상겸학(性相兼學)] • 국청사 창건(1089 ~ 1097) ↳ 해동 천태종 창시 ↳ 교선 종합 • 교관겸수·내외겸전 : 『원종문류』·『석원사림』 • 『신편제종교장총록』(1090) : 교장도감 설치(1091) ↳ 교장(敎藏) 간행 • 화폐 발행 건의 	<ul style="list-style-type: none"> • 교종 탄압, 선종 유행 • 신앙 결사 운동 전개 <p><승려></p> <ul style="list-style-type: none"> • 지눌(1158 ~ 1210) : 권수정혜결사(영천 팔공산 거조암) : 수선사 결사(순천 송광사, 1190) : 조계종 창시(선교 일치) : 돈오접수, 정혜쌍수, 간화선 : 『목우자수심결』·『화엄론절요』 • 요세(1163 ~ 1245) : 강진 만덕사 : 백련결사(법화신앙, 참회멸죄) : 정토 신앙 적극 수용(미타정토) : 민중의 호응 • 혜심(1178 ~ 1234) : 수선사 2대 교주 : 유불일치 설 → 성리학 수용의 토대 • 재조 대장경 조판(1236 ~ 1251) : 강화도 선원사, 대장도감 : 개태사 승통 수기의 총괄 : 경남 합천 해인사 소장 	<ul style="list-style-type: none"> • 권문세족 : 불교 교단 장악 • 결사 운동 쇠퇴 : 묘연사(왕실 원찰, 1284) • 불화 성행 : 아미타불도, 관음보살도 • 가지산파 부흥(일연) : 신진사대부의 불교 비판 : 『심문천답』(1375) <p><승려></p> <ul style="list-style-type: none"> • 보우(1301 ~ 1382) : 공민왕의 왕사 : 임제종 도입 ↳ 충목왕 때 ↳ 조선 선종의 주류 : 한양 천도 주장 : 9산 선문의 통합 시도
도교	<ul style="list-style-type: none"> • 팔관회, 복원궁[예종(재위 1105 ~ 1122), 최초의 도교 사원, 초제(醮祭) 주관, = 복원관(福源觀)], 팔성당 설치[대화궁 內, 1131], 교단 성립 No! 			
풍수지리	<ul style="list-style-type: none"> • 비보사탑 건립, 한양명당설(한양 → 남경, 문종), 남경개창도감(숙종, 1101 ~ 1104), 『해동비록』(예종 때, 김인존) 			



Theme. 고려 ~ 조선의 과학 기술의 발달

구분	고려	조선 전기	조선 후기
천문	<ul style="list-style-type: none"> 첨성대 <u>사천대</u> → 서운관 	<ul style="list-style-type: none"> 천체 관측 : 혼의·간의·혼천의, 간의대, 관상감[1466년(세조 12)] <u>천상열차 분야지도</u> 각석[1395년(태조 4)] 『제가역상집』[<u>이순지</u>(? ~ 1465), 1445년(세종 27)] <u>측우기</u> : 강우량 측정, 1441년(세종 23) 시간 측정 : <u>자격루</u>(물시계, 경복궁 보루각 內 설치) : <u>양부일구</u>(해시계, 종묘·혜정교 설치) 	<ul style="list-style-type: none"> <u>김석문</u>(1658 ~ 1735) : 지전설, 『역학도해』(1697) <u>최한기</u>(1803 ~ 1877) : 『기측체의』(1836) : 『지구전요』(1857) : 『성기문화』(1867)
역법	<ul style="list-style-type: none"> <u>선명력</u>[당(唐)] <u>수시력</u>[원(元), 충선왕] 대통력[명(明), 공민왕] 	<ul style="list-style-type: none"> <u>칠정산</u>(七政算) : 정초·이순지, 내편[<u>수시력</u> + 대통력], 외편[<u>회회력</u>(아라비아)] : 최초 <u>한양</u> 중심의 역법서 	<ul style="list-style-type: none"> <u>시헌력</u> 채택(1653) : 김육(1580 ~ 1658)의 도입 주장
의학	<ul style="list-style-type: none"> 『 <u>향약구급방</u> 』 : 대장도감, 1236년 : 현존 최고(最古) 의학서 	<ul style="list-style-type: none"> 『향약제생집성방』(1398) 『향약채취월령』(1431), 『향약집성방』(1433), 『 <u>의방유취</u> 』(1445) 	<ul style="list-style-type: none"> 『 <u>동의보감</u> 』(허준, 1610) 『침구경험방』(허임, 1644) 『 <u>동의수세보원</u> 』(이제마, 1894)
인쇄	<ul style="list-style-type: none"> 목판 : 초조대장경, 교장, 팔만대장경 활판 : 『 <u>상정고급예문</u> 』(강화도, 1234) : 『 <u>직지심체요절</u> 』(청주, 1377) 	<ul style="list-style-type: none"> 태종 : 주자소 설치, <u>계미자</u>(1403), 조지소[→ 조지서(세조)] 세종 : 경자자(1420), <u>갑인자</u>(1434), 병진자(1436), 경오자(1450) ↳ 식자판에 활자 조립 	<ul style="list-style-type: none"> 숙종 : 한구자(韓構字, 1677년경) 정조 : 한구자 재주 : 정리자 주조(整理字, 1796)
농업	<ul style="list-style-type: none"> 『농상집요(農桑輯要)』 : 원(元)의 농서 : 충정왕 때 이암의 소개 	<ul style="list-style-type: none"> 토지 측량 : 규형·인지의 『 <u>농사직설</u> 』(정초·변효문 등, 1429) 『양화소록』(강희안, 세조) 『 <u>금양잡록</u> 』(강희맹, 1492) 	<ul style="list-style-type: none"> 『농가집성』(신숙, 1655) 『색경』(<u>박세당</u>, 1676) 『산림경제』(홍만선, 숙종 연간) 『 <u>해동농서</u> 』(서호수, 1798년경) 『 <u>임원경제지</u> 』(서유구, 1827)
병서 · 무기	<ul style="list-style-type: none"> 최무선(1325 ~ 1395) : <u>화통도감</u>(1377), 화포 제작 : <u>진포</u> 대첩(1380) 	<ul style="list-style-type: none"> 『총통등록』(1448), 『동국병감』(문종), 『역대병요』(1453) 『병장도설』(성종) 신기전(최해산, 1448), 자동 화차(문종) 	<ul style="list-style-type: none"> 『속병장도설』(영조) 『 <u>무예도보통지</u> 』[1790년(정조 14)] : 이덕무·박제가·백동수 등



Theme. 고려의 문화

▼ 주심포 양식

▼ 다포 양식

<p>건축</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>첨성대</u> (개경) 	<ul style="list-style-type: none"> • 부석사 <u>무량수전</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • 수덕사 <u>대웅전</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>봉정사</u> 극락전 	<ul style="list-style-type: none"> • 성불사 <u>응진전</u> 
<p>공예</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 순청자 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>상감</u>청자 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>분청</u>사기 	<ul style="list-style-type: none"> • 청동 향로 (입사 공예) 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>나전</u>칠기 
<p>탑</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>월정사</u> 8각 9층 석탑 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>경천사</u> 10층 석탑 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>승</u>탑 		
<p>불상</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>철불</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>거대</u> 석불 			<ul style="list-style-type: none"> • <u>부석사</u> 소조 아미타여래 좌상 